

## ANTONIUSFESTIVAL 2016 – Die WEITEREN KONZERTE

**Donnerstag, 26. Mai 2016, 17.00 Uhr**

HEITERE SERENADEN. Holzbläsermusik aus dem Spätbarock und der Frühklassik mit dem Ensemble Sestetto di Fiati. Studierende der Kölner Musikhochschule

**Sonntag, 29. Mai 2016, 17.00 Uhr**

EINE WANDERUNG INS TAL DER SELIGEN. Chorkonzert mit Texten. Es singt der Madrigalkonzert Much, Texte Andrea Korte-Böger

**Sonntag, 5. Juni 2016, 17.00 Uhr**

DIE LIEBE IST EIN TOLLES UNGEHEUER. Barockensemble Banquette Musicale

**Sonntag, 12. Juni 2016, 17.00 Uhr**

Vorabendmesse zum Patronatsfest mit dem Kirchenchor St. Marien, Siegburg-Kaldauen

## LiberArte Bonn - WEITERE KONZERTE

**Sonntag, 26. Juni 2016, 19.00 Uhr**

Sommernachtsgala mit Liana Aleksanyan, Aris Argiris und Thomas Wise  
La Redoute, Kurfürstenallee 1, 53177 – Bonn

Ticketvorverkauf:  Tickethotline: 

**Samstag, 3. September 2016, 17.00 Uhr**

Argentinische Kammermusik mit Aris Argiris, Guadalupe Larzabal und Arturo Martin  
Thomaskirche in Röttgen, Eintritt frei

**Samstag, 29. Oktober 2016, 19.00 Uhr**

Cervantes und die Musik seiner Zeit  
Konzert zum 400. Todestag von Miguel de Cervantes  
Collegium Leoninum Bonn

Ticketvorverkauf: Tel: (0228) 62 98 40 73 Email: [info@leoninum-bonn.de](mailto:info@leoninum-bonn.de)

**Freitag, 2. Dezember 2016, 19.00 Uhr**

Weihnachten in Südamerika (Misa Criolla und peruanische Weihnachtslieder)  
Trinitatiskirche in Endenich, Brahms Str. 14, 53121 – Bonn  
Tickets: and der Abendkasse der Trinitatiskirche

Besuchen Sie unsere Webseite: [www.liberarte-bonn.com](http://www.liberarte-bonn.com)

oder  [www.facebook.com/LiberArteBonn](http://www.facebook.com/LiberArteBonn)



**FESTIVAL**

**IN ST. ANTONIUS, SIEGBURG - SELIGENTHAL**  
Die älteste Franziskanerkirche nördlich der Alpen

*Loas Cantadas*  
*Ein marianischer Lobgesang*  
mit

**LiberArteBonn**  
Vokal- und Instrumentalensemble

**Sonntag, 22. Mai 2015 um 17 Uhr**

**EINTRITT FREI – um SPENDEN wird gebeten!**  
**Körbchen oder Konto** IBAN: DE16380101111027758243  
BIC: ESSEDE5F380

#### VERANSTALTER

Kath. Kirchengemeinde St. Servatius Siegburg  
Wahnbachtalsperrenverband  
Stadt Siegburg  
Geschichts- und Altertumsverein für Siegburg  
und der Rhein-Sieg-Kreis e.V.

#### MITWIRKENDE

Alexandra Voulgari, Sopran	Peter Bortfeldt, Klavier
María Rudín, Sopran	Gilmar Ramírez, Zampoña, Charango
Triin Maran, Mezzosopran	Mario Reynoso, Gitarre, Charango

Guadalupe Larzabal, Alt – Leitung LiberArte

Robert Sedlak, Tenor	Oscar Casco, Gitarre
Michael Gessat, Bariton	Rody Cáceres, Percussion
Guido Scheer, Bass	

**Das Ensemble LiberArte Bonn** hat sich mittlerweile in der Kulturszene einen Namen gemacht für seine internationalen Kulturprojekte.

LiberArte Bonn arbeitet dabei mit international gefragten Künstlern zusammen, z. B. dem Bariton Prof. Aris Argiris und der Konzertmeisterin Andrea Keller. Der Schwerpunkt liegt darauf, hispano-amerikanische und europäische Renaissance- und Barockmusik aufzuführen. In den vom Ensemble ausgewählten Werken wird die gesamte Bandbreite der Musik der alten und neuen Welt ausgelotet. Die Unterschiedlichkeit, die spezifische kulturelle Prägung der Sänger und Instrumentalisten aus Lateinamerika und Europa bereichert die Zusammenarbeit innerhalb des Ensembles und gibt immer wieder die Gelegenheit, von- und miteinander zu lernen. Das Ziel des Ensembles ist, die vielfältigen kulturellen Stilrichtungen zu kombinieren • neue Wege in der Interpretation der Re

**Dazu herzlich willkommen.**

Über die Künstler finden Sie Information unter: [www.liberarte-bonn.com](http://www.liberarte-bonn.com)

# PROGRAMM

## Erster Teil

- Heinrich Kaminsky Maria durch den Dornwald
- Sarah Flower Adams/ Arr. José Luis Larzabal Más cerca, oh Dios, de ti
- Athos Palma Gloria Cancionero de Uppsala – Verbum caro factum est
- Francis Poulenc Seigneur, je vous en prie aus:  
Quatre petites prières de Saint François Assise
- Kinley Lange Esto les digo
- Advard Grieg Ave Maris Stella
- Gioachino Rossini O salutaris hostia
- Bach/ Gounod Ave Maria
- Franz Joseph Haydn Stabat Mater- Eja Mater
- Wolfgang Amadeus Mozart Ave verum corpus

## PAUSE

## Zweiter Teil

- Traditionell/ Arr. José Luis Larzabal Fum fum fum
- Alberto Williams Triste
- Montenegro-Yabor/ Arr. L. Cangiano Candombe de San Baltasar
- Ariel Ramírez La anunciación
- Ariel Ramirez El nacimiento
- Ariel Ramírez La peregrinación
- Gómez Carrillo/ Arr. José Luis Larzabal – Pobre mi negra
- Traditionell argentinisch/ Arr. José Luis Larzabal Huachitorito/ que le  
daremos al niño
- Ariel Ramírez Gloria  
aus: Misa Criolla